

# KIRKEBLAD

FOR

## DAVIK

Nr. 234

Utkommer hver måned

September 1932

Utgiver og redaktør:  
Sogneprest Slaattelid  
-Davik

3. årg.

### Moderens sang.

Herre, ta i din sterke hånd  
barnet, som leker ved stranden!  
Send du din verdige Helligånd,  
at det kan leke selvannen;  
vannet er dypt og bunnen glatt;  
Herre, får han først armen fatt,  
drukner det ikke, men lever,  
til du det nåderik hever.

Moderen sitter i tunge savn,  
vet ikke hvor det farer,  
ganger for døren, roper dets navn,  
hører slett ikke, det svarer.  
Tenker som så: Hvor enn det er,  
han og du er det alltid nær.  
Jesus, dets lille broder,  
følger det hjem til moder.

Bjørnson.

### En liktale av Jesus.

Der var skjedd et dødsfall i den lille by Nain, og så skulde der jo være begravelse. Deltagelsen var stor og almindelig; ti for det første var moren enke og hadde en gang måttet gå den tunge gang bakefter sin manns bære, og nu hadde hun også mistet sin gutt, sin eneste sønn, så det var ikke underlig, at mange syntes synd i henne.

Og lenger kan vi mennesker ikke nå. Vi sender dem som sørger en krans, vi skriver et brev, feller kanskje også en tåre med dem i sann og opriktig deltagelse — og så formår vi ikke mere.

Og slik går dette uophørlige dødens tog gjennom verden den dag idag. Som høstens ljå derute på markene slår ned alt, således går døden sin gang iblandt oss, spredende sorg og gråt.

Men hin dag i Nains port skjedde det vidunderlige. Der kom et annet tog og møtte dødens tog, og i spissen for det gikk Jesus, livets evige Herre, og det blev han som holdt liktalen den dag. Og den var både kort og fyndig. Den bestod av fire ord: »Gråt ikke!» og: »Stå op!»

Ja, dette er det som trenges ved våre graver: Jesu Kristi trøst i sorgen og Jesu opstandelses kraft i håpet. Men skal en sådan liktale holdes med sannhet, da gjelder det jo om, at sjelen har vært i samfund med Jesus. Vi synger så ofte: »Tenk når engang hver tåke er forsvunden!» Men hva sier du om et lite vers jeg en gang leste i en bok for unge, hvor der stod: »Tenk når engang det hele er for silde, spilt hver en stund jeg levde her på jord! Når ham jeg ser, hvem jeg ei høre vilde, og jeg skal møte mine egne ord!»

Ja, tenk, om der ingen Jesus stod ved din kiste. Tenk, om han ikke kom i den siste nattevakt til dig, men helvedes mørke grep din angstfylte sjel og trakk dig ned i den evige fortapelses natt. Tenk, om der intet »Gråt ikke!» lød fra ham til dine kjære og intet »Stå op!» for din arme sjel!

Skal du engang kunne gå med seier gjennom dødens mørke port, så må du først ha ramt døden i dens rot. Så begynn med begynnelsen. Gå først til Jesus mens du er her i live og be ham om å gi dig dine synders forlatelse. Be ham om å rense dig — ikke blott fra syndens skyld, som han har betalt for med sitt blod på Golgata kors, men også fra syndens makt i ditt liv; ti han er både vår forsoning og vår helliggjørelse. All synd under alle former kan og vil han rense dig ifra.

Har du først fåt dette i orden med dine synders forlatelse, så vil du også få trøst imot døden. Da lyder det til dig: Gråt ikke, men stå opp til Guds barnets nye liv. Og da vil det evige livs herlighet lyse for dig med all den gjensynets glede som er uttrykt i de ord: »Og han gav ham igjen til hans mor.«

Det er Jesu evangeliums trøst og kraft.

Efter pastor Fibiger.

### Bolsjevikisk begravelse.

»Hardanger Arbeiderblad« bringer referat fra en bolsjevikisk begravelse i Odda: »Bisettelsen foregikk fra Folkets hus, hvor båren var plasert i en krans av grønt og bar fremme ved scenen. Kisten var dekket med et rødt flagg, symbolet for kamerat Magnusens virke. Fremme på scenen var alle de kranser som skulde pålegges. Tre pionerer stod vakt om kisten med sitt røde flagg. Det hele var meget vakkert, — enkelt, men symbolsk. Og det blev en bolsjevikisk begravelse, proletaren og klassekjemperen Magnussen verdig.....

Efter den enkle høitidelighet (kranspålegningen) satte sørgetoget sig i bevegelse. Foran kisten gikk pionerene med sitt røde flagg, uten flor, — derefter kom kisten, familien, Odda arbeiderparti og de andre organisasjoner. Oppe ved graven forrettet kamerat Ludvig Teige efter det bolsjevikiske ritual. Efterat første vers av Internasjonalen var sunget, foretok kamerat Teige jordpåkastelsen, idet han holdt en kraftig manende tale. Vi står her ved kamerat Magnusens grav for å gi ham den siste hilsen. La oss minnes kamerat Magnussen for hvad han har gjort, la oss minnes ham når han stod opp og sa, at vi får kjempe selv om det skal skje på tross av og tvers igjennem alle borgerskapets lover. La oss delta i klassekampen på samme måte som han. Det vil være ham det verdigste minne.

Også denne tale var gripende. Bisettelsen sluttet med at forsamlingen sang unisont: I høiden vi ei frelse venter.«

Såvidt »Hardanger Arbeiderblad«. Det er ånden fra Russland som her viser sig i alt sitt hat mot det hellige og guddommelige. Selv foran døden stanser det ikke.

### Då barnet vart kristna.

Pa armen min i kyrkja inn  
eg bar deg vesle gut.  
Der sat du trygg og glad i sinn  
forutan sorg og sut.  
Og denne stund i kyrkjehus  
med salmesong og orgelbrus,  
den store stund var di.

Der hørde vi dei fagre ord  
um Jesu milde sinn.  
Han alle småborn på vår jord  
vil taka til seg inn,  
og berga dei frå synd og mein  
og signa dei til vegen rein,  
som går til himlen heim.

I kjærleik møtte Herren oss  
med milde nådeord.  
Du signa vart med Kristi kross  
i høge kyrkjekor,  
på panna og på bringa di  
til vitnemål at all di tid  
du hører Jesus til.

So vart du døypt til Jesus Krist  
i livsens helsebrunn.  
Ja, veks no som den grøne kvist  
på livsens tre og runn.  
Då vert eg glad som gamal er,  
at du og eg var Herren nær  
i denne sæle stund.

A. M.



### Våre døde.

13. juli: Anne Olsdr. Midtbø; kona til Paul Midtbø, Leirgulen; f. 1878 i Heggdal i Innvik; kreft.
14. juli: Isak Rasmusson Syrheller; gift kårmann; f. 1850 i Tytingvåg; alderdom.
31. juli: Nikolai Samuelsson Gillesdal; ug. gardsarbeidar; f. 1885; kreft.

Me hev ikkje her ein varande stad,  
men søkjer den komande.

Hebr. 13, 14.

### Notisar.

Til kyrkjeorgel i Davik er motteke frå kyrkjesongar Daviknes kr. 28.40, som er innkome ved utlodning av eit åklæde, gjeve av Marie Monsen.

Bortne barneforeining hadde basar for heidningemisjonen 24. juni; det kom inn 35 kr. S. d. hadde Bortne indremisjonsforeining fest; det kom inn 20 kr. til indremisjonen.

Til Ungdomshjelpa er i Bjørgvin bispedøme inn-til 1. juli kome inn kr. 69 826.15. Av dette er hittil utdelt som hjelp til ymse slags arbeidstiltak, praktisk opplæring m. v. kr. 36 490. Innsamlinga held fram. Medlemer av nemnda for Ungdomshjelpa her

i prestegjeldet er kyrkjesongar Bruland, Ole Wiik, Hilmar Kjøllesdal, kyrkjesongar Hausle og Iver Rise. Dersom nokon vil søkja um studnad, må ein venda seg til desse. Formann er Hausle.

**Ektevigde.** 16. juli i Sør-Vågsøy: Olav Olsson Heggelund og Petra Didriksdr. Verpeide.

**Medhjelpar B. Torheim** i Rugsund er no av stifts-direksjonen innvilga avskil som medhjelpar. I dei siste år har han ikkje gjort tenesta, men har stade i namnet. Eg vil hermed hjarteleg takka han for det arbeid han har utført. Med sin varme kristelege interesse og kyrkjelege sans, si røynsle og sitt praktiske syn og med sit gode humør har han vore ein god rådgjevar og ven for provst Eide og for meg. Eg ynskjer han Guds hjelp og velsigning i den tid Gud enno vil gjeva han hjå oss.

**Gardsnamn i Davik.** Gildalen av gil = fjellkløft. Eller av gamalnorsk Geirleifsdalr av mannsnamnet Geirleifr. — **Ervik** av eit elvenamn Æra: elv som renn på ein stad tilvaksen med oretre. — **Kjølllesdal** av gamalnorsk Kyllisdalr av »kyllir« som tyder pose eller sekk; dette skulde då ha vore namnet på øvste dalbotnen. Eller av »kjøl-åss« = ås som liknar kjølen på eit skip. — **Berstad**, gamalnorsk Berustadir, av eit elvenamn Bera eller av kvinnenamnet Bera. — **Hattlegjerde** av hasl og »gerdi« = eit inngjerda jordstykke. — **Bugjerde** av »bu« = kyr, krøter og gerdi. — **Sundal** = den sudlege dalen. — **Eikås** av eiki: stad med eiketre. — **Hornet** av horn, fjellhøg. — **Homborstad**, gamalnorsk Homborastadir; kannhenda av eit mannsnamn »Hombori«; eller Hombori kan vera eit fjellnamn, det upphavelege namn på Hornet.

**Ved basar** på Elde 24. juni til Santalmisjonen og Indre sjømannsmisjon kom inn 116 kr.

**Ved stemna på Levdalssætra** 26. juni kom inn 50 kr. til indremisjonen.

**På Kjølsdalssætra** var det kyrkjestemne 14. august. Der var tale av provst Nybø og gudsteneste ved soknepresten. Mykje folk var frammtøtt.

**For 100 år sidan.** Dødd: 20. august 1832: Synneve Jørgensdr. Wingen, Gaardmandskone, 77 Aar. — **Ektevigde:** 20. august: Erich Riisøen, 44 Aar (son til Jens Hansson Eldeviig) og Clara Davignæss, 38 Aar (dotter til Mons Bentsson).

### Den kristne tro.

#### 1. Hvad er det å tro?

Vi vet at efter Guds vilje er troen det avgjørende i det kristne liv. Skal vi bli frelst, må vi tro. Å være en kristen er å være en troende. Når et menneske spør: Hvad skal jeg gjøre for å bli frelst?« så lyder svaret fra apostelen: »Tro på Herren Jesus så skal du bli frelst.« (Ag. 16, 30 f.). Og Jesus selv erklærer: »Den som tror og blir døpt skal

bli frelst, men den som ikke tror skal bli fordømt.« (Mark. 16, 16). Dette går som en rød tråd gjennom hele det Nye Testamente. Derfor blir det et viktig spørsmål dette: Hvad er det nu egentlig å tro?

Guds ord gir selv svar på dette spørsmål og sier: »Tro er overbevisning om det som ikke sees.« (Hebr. 11, 1). Å tro stilles her i motsetning til å se. Likeledes når Jesus sier: »Salige er de som ikke har sett, men dog tror.« (Joh. 20, 29). Troen står liksom på den ene side, synet på den annen. Sammen med synet kan man naturligvis også ta de andre sanser, det som en kan høre, lukte, smake, føle eller ta på. Tro er altså å være sikker på noget som vi ikke har iakt-tatt, oppfattet eller kontrollert med våre sanser.

Der er således forskjell på å tro noget og å vite noget. Det som vi egentlig og i absolutt forstand v e t — det er bare hvad vi selv har sett eller hørt o. s. v. F. eks. at det en bestemt dag var pent vær eller at et nålestikk gjorde ondt. Vår viden har derfor kun å gjøre med fortid og nutid. Om fremtiden kan vi intet vite, men kun ha en tro. Det som vi virkelig vet, blir i grunnen svært lite; for det er jo bare en ubetydelighet som vi selv har sett eller ser. I vårt praktiske liv blir vi helt avhengig av vår tro, av alt det som vi er sikker på, enda vi ikke v e t det, d. v. s. oppfattet med våre sanser.

Vi sår om våren, fordi vi t r o r at det skal bli grøde til høsten. Vi setter penger i banken, fordi vi t r o r at vi skal få dem igjen med renter. Vi stoler på en mann, fordi vi t r o r at han er å lite på. O. s. v. Alt forhold mellem mennesker, alt forretningsliv, all politikk, all filosofi, alle tanker om fremtiden, om livets mening og mål — alt slikt er bygget på en tro og ikke på viden. Det er en meget stor misforståelse når man vil regne tro for noget lavere og mindre verdifullt enn viden. Det enkle faktum er, at alt vårt liv er uundgåelig knyttet til tro: å være sikker, mere eller mindre, på det som vi ikke ser eller sanser. Ikke bare i religionen er det så. Alt menneskeliv, tankens liv og handlingens liv og følelsens liv, er bygget på tro.

Altså: å tro er å være sikker på noget

som vi ikke ser eller har sett eller oppfattet med våre andre sanser.

Men så kommer et annet spørsmål: Hvad mener vi med å tro på Gud? Derom næste gang.

#### Gudstenester:

16. sund. etter triening, 11. sept.:	Aalfot.
17. —>—	18. » : Rugsund.
18. —>—	25. » : Davik.
19. —>—	2. okt. : Aalfot.
20. —>—	9. » : Totland.
21. —>—	16. » : Rugsund.

Sundagene frå 18. sept. til 9. oktober vert det konfirmasjon.

#### Fra Claus Frimanns dager.

I 1820 var biskop Claus Pavels på visitas i Nordfjord. Fra hans dagbok på reisen tar vi her nogen utdrag:

29. juli: Selskapet i Gloppen forøkedes idag med provst Frimann og hans sønn. Jeg hadde forestillet mig Frimann som en mørk, stille, tilbakeholden olding, men det er han ingenlunde. Vi finner ham alle å være en vakker, godlidende gammel mann, just ikke snakksom, men heller ikke fattig på ord og aldeles ikke folkesky.

1. august. Midt iblandt alle disse regndager der vekker almindelig bekymring for høiets innhøstning og kornets modenhet, hadde vi en deilig, klar, varm dag; en skjønnere sommerdag kan ei tenkes. Der besluttedes å spise ute i gården i vederkvegende skygge; provstinnen trakterte fortreffelig, og en almindelig munterhet var utbredt over det hele bord. Man utbad sig tillatelse for en spåkvinne å fremstille sig, og Marie Pavels (antagelig datter til sognepresten i Gloppen) istemte følgende inderlig vakre og livlige vise av prost Frimann:

Med gamle vandrestav i hånden  
rundt om jeg gikk i år;  
mitt brød det er at sterk i ånden  
om alskens ting jeg spår.  
Men hvor jeg gikk og hvor jeg kom  
den Guds mann taltes om. (Biskopen).

Sanct Synnive, den vakre gamle,  
den kongelige mø,  
høyd sine munke sig å samle  
og pyntet op sin ø. (Selje).  
Bak nyss opkalket klostervegg  
de redte sølvgrått skjegg.

En nyss innviet kirke kneiste  
på veien der jeg for;  
hver stump av hår sig på mig reiste,  
jeg syntes høie kor  
gjenlød ennu av messesang  
og høitidsklokkers klang.

Jeg spurte hvo den mann mon være  
for hvem man så holdt fest.  
Mig gaves svar: det best å lære  
du får av Gloppens prest;  
nu Gloppens prest! nu er jeg hert  
Fortell hvo mannen er.

Han (sogneprest Peder Pavels) svarte:

Nei se mig her du viseskvinne!  
Hvad ånd har ført dig hit?  
Men vil du se den mann herinne  
du spørger om, da vit:  
Det er idag hans fødselsdag!  
Forrett nu godt din sak.

Og nu tok hun atter ordet:

Ja, la mig se hvad ånden siger!  
Så vidt jeg skue kan.  
I høitidskåpen høi fremstiger  
en sølvhårlokket mann.  
Foran ham trende nymfer gå  
(biskopens døtre)  
med brudekranse på.

Enn lenger inn imot det skumle  
mig synes at jeg ser  
små engle sig i gresset tunle  
på rollingers maner.  
På lette vinger fro og glad  
de plukke blomst og blad.

Tilsist istemte hun og unge Frimann:

Hvis nu Hr. Per! du eier dråpen,  
så frem med flasken kom!  
Vi ønske vil den mann med kåpen  
som Gunnhild spådde om:  
Med nymfer tre og skjønne viv  
han dele held og liv.

Skålen blev drukket, og jeg følte mig forpliktet til å gjengjelde dette store galanteri, utpønsket altså følgende sanne impromptu, der ikke kom på papiret før det var sunget:

Hil være Nordens eldste skjald!  
Han tidlig mottok musens kall,  
og gjør enn aldren mannen tung  
er dikteren dog ung.  
Enn lenge fryde, hedre han  
sin vennekrets, sitt fedreland!  
Har verten vin, så breiddfullt måll!  
Vår gamle sangers skål!